

**1ª série EM - PROJETOS PRÁTICOS - 1º BIMESTRE**

Disciplina	Professor (a) Orientador	Tema do Trabalho	Enunciado	Critérios de Avaliação	Competências e Habilidade a serem desenvolvidas	Solicitação	Entrega
Análise Linguística/ Literatura e Arte/ Prática de Argumentação	Michele	Trovadorismo (1189 – 1418) e Humanismo (1418-1527)	Conforme orientado em sala de aula, os estudantes farão a leitura de trechos literários do Trovadorismo e Humanismo para realizarem o roteiro sobre Literatura, Arte e Língua Portuguesa. Seguem as orientações referente à proposta interdisciplinar que deverá ser realizada pelos estudantes: - O trabalho será realizado de forma individual; - O estudante deve realizar as atividades propostas e entregá-las à professora de forma impressa.	Quanto à pontuação do trabalho, como forma de facilitar o processo avaliativo, seguem os critérios e a pontuação que serão levados em consideração durante a correção:  Interpretação e leitura: 3,3 pontos Análise linguística: 3,3 pontos Produção de texto: 3,3 pontos	EM13LGG502 - Analisar criticamente preconceitos, estereótipos e relações de poder presentes nas práticas corporais, adotando posicionamento contrário a qualquer manifestação de injustiça e desrespeito a direitos humanos e valores democráticos. EM13LP02A - Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero. EM13LP53 - Produzir apresentações e comentários apreciativos e críticos sobre livros, filmes, discos, canções, espetáculos de teatro e dança, exposições etc. (resenhas, vlogs e podcasts literários e artísticos, playlists comentadas, fanzines, e-zines etc.).	27/02/2023	16/03/2023
Biologia	Daniele	Célula: Unidades Vitais	Os estudantes divididos em grupos criarão células comestíveis, contendo todas as suas estruturas e representações das células eucariontes e procariontes.	- Observância do enunciado. - Estruturas das células. - Explicação das estruturas. - Boa estética. - Criatividade. - Valor 0 a 10	Competência 2: Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.	27/02/2023	13/03/2023
Física	Tiago	Atividade avaliativa Rotação por estação	Será utilizada a metodologia ativa rotação por estação, onde cada estação conterá até dois exercícios a serem resolvidos pelos estudantes (em grupo) sobre os assuntos abordados anteriormente. Na aula seguinte, cada grupo escolhe uma estação para realizar a correção dos exercícios contidos na mesma.	- Observância do enunciado. - Resolução dos exercícios. - Explicação dos exercícios no momento da correção. - Interação do integrantes do grupo com a proposta. - Valor: 0 a 10	Competência 2: Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.	27/02/2023	16 e 17/03/2023
Geografia	Silene	Jogo Geográfico	Os estudantes organizados em grupo desenvolverão um jogo geográfico, utilizando o conceito de localização do território escolar.	- Pesquisa. - Estrutura do jogo. - Explicação das regras do jogo. - Consonância ao que foi solicitado. - Boa estética. Valor: de 0 a 10	Competência 2: Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas). Competência 4: Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.	27/02/2023	20/03/2023
História	Ana Caroline	O Islamismo e o mundo medieval	Os estudantes pesquisarão e criarão um material audiovisual sobre diferentes aspectos do surgimento e expansão do islamismo no período medieval. O resultado da pesquisa será apresentado para a turma em forma de tiktok, podcast, telejornal ou animação. Grupo 1: Surgimento do islamismo Grupo 2: Pilares da religião Islâmica Grupo 3: Expansão do islamismo Grupo 4: Cultura e saberes islâmicos Grupo 5: Islamismo na atualidade	- Explicação sobre a temática proposta: 0 a 4 - Material produzido: 0 a 4 - Criatividade: 0 a 1 - Referências bibliográficas: 0 a 1	(EM13CHS201) Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas, grupos humanos e povos, em função de eventos naturais, políticos, econômicos, sociais, religiosos e culturais, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.	27/02/2023	27/03/2023
Língua Espanhola	Sara	Diferença entre a culinária brasileira e a mexicana	Os estudantes individualmente ou em grupo apresentarão o resultado da sua pesquisa sobre a diferença entre a culinária brasileira e mexicana. Juntamente com a apresentação o grupo trará um prato para degustação da turma.	- Pesquisa. - Apresentação. - Pronúncia do idioma. - Domínio do conteúdo. - Criatividade. - Valor 0 a 10.	Competência 4: Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.	27/02/2023	20/03/2023
Língua Inglesa	Giovanna	Art in Different Ways	Os estudantes organizados em grupos de até 4 integrantes, escolherão uma das sete formas de arte (Cinema, Painting, Dancing, Photography, Literature, Sculpture and Music) para reproduzir um elemento cultural da Língua Inglesa.	- Uso efetivo da arte. - Coerência entre a arte escolhida e o elemento manifestado. - Elemento cultural do idioma. - Criatividade. - Boa estética. - Valor 0 a 10.	Competência 4: Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.	27/02/2023	14/03/2023
Produção de Texto	Vanessa	Criação de uma ONG - Organização não governamental referente a proteção do meio ambiente (Amazônia)	A turma da 1ªsérie EM, montará uma ONG com ênfase à proteção ambiental na Amazônia, produzindo todo o material de divulgação e orientação da pauta defendida pela ONG.	- Pesquisa - Produção de todos os itens pertinentes a ONG. - Material de divulgação. - Apresentação. - Boa estética. - Valor: 0 a 10.	Competência 4: Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.	27/02/2023	16/03/2023
Matemática	Ingrid	Estatística	Os estudantes organizados em grupos de 4 ou 5 integrantes, escolherão um tema para pesquisarem e levantarem dados com os funcionários e estudantes do colégio a partir de questões pertinentes ao tema escolhido pelo grupo. Com base na coleta dos dados, tabularão as informações e divulgarão os resultados das pesquisas em cartazes, ou informativos digitais e ou vídeos.	- Observância do enunciado. - Pesquisa. - Apresentação dos dados coletados. - Boa estética. - Valor 0 a 10	Competência 2: Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.	27/02/2023	22/03/2023
Química	Franciele	Aplicações da Química	Os estudantes individualmente ou em grupo de até 5 integrantes, produzirão um vídeo (estando uniformizados), apresentando a transformação química que ocorre logo no café da manhã, o grupo escolherá uma receita de um alimento (sólido) e um líquido presente nessa refeição. Mencionarão durante a realização da receita os reagentes (Ingredientes) os produtos e a composição da matéria. Além destacarão os cuidados que devemos ter para elaboração dessa receita, quais os perigos e a importância de seguir a receita. Os vídeos deverão ser enviados na plataforma Unioi no campo Atividade na disciplina de Química.	- Observância do enunciado. - Qualidade do vídeo. - Realização e explicação dos experimentos. - Boa estética. - Valor 0 a 10	Competência 2: Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.	27/02/2023	24/03/2023

**Não serão aceitos trabalhos entregues fora da data especificada pelos professores.**  
**Os estudantes que fizeram a entrega dos materiais coletivos, poderão retirar no colégio os itens necessários para confecção dos seus Projetos Práticos.**  
**O prazo para entrega dos materiais é de até 48 horas úteis após a solicitação.**